

LITTERATURINTERVIEW PIGEN FRA SHANGHAI

I interviewet kan du følge op med tillægsspørgsmål, indtil du vurderer, du har tilstrækkeligt med oplysninger.

Interview én, der...

	Stikord
kan lave et kort referat af kapitel 3 "Bag skyggerne"	
kan svare på, hvorfor Lu Ping har faget "racelære" i skolen? Har I lagt mærke til andre situationer i kapitel 1 og 2, der peger i den retning?	
kan svare på, hvorfor Lu Ping vil ind i det fattige kvarter?	
kan forestille sig, hvilken betydning Lu Pings møde med digteren Hua får?	
kan reflektere over, hvilken udvikling Lu Ping gennemgår i kapitlet?	
beskrive, hvordan Lu Pings opfattelse af Amah'en ændrer sig?	
Beskrive, hvad der kendetegner det fattige miljø i kapitlet?	

På baggrund af dine kammeraters svar giver dig skal du alene eller i makkerpar formulere to sætninger, som du/I vurderer, siger det mest centrale om kapitel 3.